

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

NOME

FEDERICA PONDRANO

INDIRIZZO

Via S. Vittore 2, Asigliano Vercellese, Vercelli 13032

NUMERO TELEFONICO

+39 3285 409 978

E-MAIL

federicapondrano@gmail.com

NAZIOALITÀ

ITALIANA

DATA DI NASCITA

13/01/1994

PROFILO PERSONALE

- Studentessa frequentante il corso magistrale di Filologia Moderna, Classica e Comparata, laureata nel corso Triennale di Lettere e diplomata al Liceo Artistico;
- Interessata a intraprendere un percorso lavorativo nei settori della comunicazione, dalle pubbliche relazioni allo studio ed elaborazione di strategie pubblicitarie.
- Attitudine alle pubbliche relazioni in ambito accademico e ottime competenze nelle arti grafiche, sia digitali che manuali.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- **Data (da – a)** **Gennaio 2019 – Marzo 2019**
- Nome e indirizzo del datore **Acktel SRL – Gruppo Lan Service, Via Brodolini, 80, Casale Monferrato**
- Tipo di impiego **Junior Digital Strategist.**
- Principali mansioni e responsabilità **Stagista**
Stage curricolare finalizzato all'ottenimento di crediti formativi
Produzione di testi per il web e profilazione del target per la creazione di e-commerce. Breve corso introduttivo di rudimenti di marketing, con particolare attenzione al marketing emozionale. Indagine delle strategie di marketing sottostanti l'acquisto, incentivate dalla sollecitazione di particolari emozioni.
- **Data (da – a)** **Giugno – Luglio 2011 / Giugno – Luglio 2012**
- Nome e indirizzo del datore **Studio Geometra Rabozzi, Via Galileo Ferraris, 63, Vercelli**
- Tipo di impiego **Studio Geometra**

- Principali mansioni e responsabilità

Stagista

Stage curricolare finalizzato all'ottenimento di crediti formativi

Elaborazione, mediante il software AutoCad, di planimetrie finalizzate all'illustrazione dei danni derivati da infiltrazioni murarie; valutazione della classe energetica di locali condominiali mediante tool Excel; elaborazione del logo aziendale sfruttando le competenze grafiche manuali e la rielaborazione con AutoCad; gestione condominiale con software dedicato.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Data (da - a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Febbraio – Marzo 2018
- **Data (da - a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Titolo tesi
- Qualifica conseguita

01/2018 – 05/2020 (data di presunto conseguimento)

UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA, CLASSICA E COMPARATA, LM-14

Letteratura italiana magistrale A, Metodi per l'analisi storica del patrimonio culturale, Metodologie linguistiche, Arte e territorio, Letteratura inglese

Seminario di Archeologia Medievale dal tema *Castelli e archeologia medievale. Metodologie di studio, comunicazione e valorizzazione dei complessi fortificati*. Durante gli incontri si è concentrata l'attenzione sulle metodologie d'indagine impiegate nello studio e analisi dei complessi fortificati dell'Alto Vercellese. Il seminario è stato altresì l'occasione per coinvolgere gli studenti partecipanti nella redazione della guida *Torri e Castelli della Baraggia*, promossa dal Comune di Buronzo nel quadro del *Progetto Consortium 2017-18*.

10/2013 – 12/2017

UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE, L-10

Storia dell'Arte Moderna, Archeologia Medievale, Paleografia, Glottologia, Filologia Romanza, Storia della Lingua Italiana

IL RILIEVO DEL PROSPETTO EST DEL CASTELLO DI BURONZO (VC): ELEMENTI METODOLOGICI E CONTRIBUTI ALLA LETTURA STRATIGRAFICA DELLE FASI MEDIEVALI.

Il lavoro svolto si è concentrato sull'elaborazione di rilievi stratigrafici della parete est del Castello di Buronzo. Parallelamente è stata condotta una prima analisi della tessitura muraria, sfruttando la capacità di lettura dei paramenti, soffermando l'attenzione sulle tracce lasciate dai cantieri e sui metodi di posa in opera dei materiali da costruzione. Il lavoro è proseguito studiando i rilievi stratigrafici, elaborati con il software CorelDrawX6, ed analizzando gli elementi decorativi inseriti nella parete. Il lavoro di ricerca si è concluso con l'elaborazione di più tavole, illustranti le diverse fasi costruttive della parete e con la compilazione di schede ministeriali esplicative. Per arricchire e valorizzare il lavoro è stata allegata una tavola di riproduzione artistica di un elemento decorativo in cotto.

LAUREA IN LETTERE, L-10 con votazione 108/110

TESI in L-ANT/08 - ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE

- **Data (da - a)** 09/2008 – 07/2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione LICEO ARTISTICO “AMBROGIO ALCIATI” – VERCELLI
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Discipline Pittoriche, Discipline Plastiche, Discipline Geometriche, Fisica, Chimica, Italiano
- Qualifica raggiunta **DIPLOMA DI LICEO ARTISTICO, “PROGETTO MICHELANGELO”, con votazione 100/100**

PUBBLICAZIONI

- Aprile 2018 G. ARDIZIO – E. DESTEFANIS (a cura di), *Gattinara - Torre delle Castelle e Gattinara – Castello di San Lorenzo in Torri e Castelli della Baraggia intorno al Castello Consortile di Buronzo*, Tronzano (VC), 2018.

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
PERSONALI**MADRELINGUA
ALTRE LINGUE

ITALIANA

	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B1	B1	B2
Francese	B1	B1	A2	A2	A2

(Common European Framework for Reference of Languages)

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
RELAZIONALI**

Eccellenti capacità relazionali e comunicative acquisite attraverso il lavoro di gruppo, durante il percorso scolastico, e mediante la partecipazione attiva a manifestazioni di carattere folkloristico, finalizzate alla valorizzazione delle tradizioni locali.

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ottime capacità di gestione e organizzazione di lavori di gruppo acquisite durante esperienze scolastiche e accademiche, in cui ho avuto modo di mettere in pratica anche le mie capacità di leadership.

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
TECNICHE**

Competenze manuali maturate nel settore delle arti applicate come elaborazione di disegni tecnici, lavorazione di materiali plastici (creta, cemento soffiato, gesso, lamierino), tecniche pittoriche varie oltre alla capacità di elaborare disegni vettoriali e di carattere grafico.

Padronanza del linguaggio scientifico appartenente al settore archeologico, appreso durante il lavoro di ricerca.

Compilazione di schede ministeriali di catalogazione di unità stratigrafiche murarie, unitamente all'elaborazione grafica di queste.

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
INFORMATICHE**

Ottima conoscenza dei principali programmi Office, come Word, PowerPoint, Publisher, Excel; sono altresì in grado di utilizzare i software AdobePhotoshop, CorelDrawX6 e AutoCad con l'ausilio della tavola grafica.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

Capacità di trasmettere conoscenze mediante attività ludiche, sviluppata durante l'attività di volontariato di doposcuola.

Predisposizione al *problem solving* e al lavoro di squadra.

TITOLO DI MERITO/RICONOSCIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● 19/12/2013 – PREMIO DI STUDIO “GIUSEPPE PISSARDO”, rilasciato per meriti scolastici da CONFINDUSTRA VERCELLI VALSESIA ● 26/05/2013 – ATTESTATO DI MERITO rilasciato per i <i>brillanti risultati di profitto conseguiti nell’A.S. 2011/2012</i> da ISTITUTO SUPERIORE “L. LAGRANGIA” VERCELLI. ● 20/05/2012 – ATTESTATO DI MERITO rilasciato per i <i>brillanti risultati di profitto conseguiti nell’A.S. 2010/2011</i> da ISTITUTO SUPERIORE “L. LAGRANGIA” VERCELLI.
ULTERIORI INFORMAZIONI	<p>L’arte, in ogni sua forma, mi affascina da sempre; i libri, e la lettura, sono qualcosa che non mi deve mai mancare. La passione per il medioevo, invece, ha portato ad accostarmi alla paleografia, disciplina studiata in ambito universitario e che vorrei approfondire con appositi corsi.</p> <p>Dedico parte del mio tempo libero alla produzione artistica, cercando di sperimentare nuove tecniche. Tra le passioni “enogastronomiche” rientrano le degustazioni di vini, approfondite con letture pertinenti.</p> <p>Da ultimo un amore, non una passione: i miei gatti.</p>
PATENTE DI GUIDA	<p>Tipo B, automunita.</p>
	<p><i>Autorizzo, ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003 e s.m.i., il trattamento e la comunicazione dei miei dati personali anche sensibili fino a quando ritenuto utile e comunque non oltre la mia richiesta di cancellazione degli stessi dalla banca dati.</i></p>